

What We Share

LUCIE ROY



an unpredictable encounter between the jazz
singer/composer and lyricist STANLEY PÉAN

J'ai fait la connaissance de Lucie Roy complètement par hasard, un de ces hasards heureux et fructueux que la vie nous réserve en toute petite quantité. À la fin de l'été 2017, elle effectuait son retour sur la scène du jazz après une absence de quelques années, dans le cadre d'un concert-bénéfice au profit de la Fondation canadienne du cancer du sein qu'on m'avait demandé de promouvoir dans le cadre de mon émission de jazz à la radio d'ICI Musique. J'avais volontiers accepté, impressionné par le courage de cette autrice-compositrice-interprète qui avait refusé de se laisser abattre par l'adversité. Si impressionné à vrai dire que je lui avais dès lors offert un premier texte de chanson, inspiré par la perception que j'avais d'elle, « I Don't Want To Go ».

Quelques temps après, elle m'impressionnait à nouveau avec la maquette de ce qui allait devenir la première d'une série de chansons nées de notre travail conjoint au fil des mois suivants. Rarement ai-je connu dans ma vie de créateur une collaboration aussi intense et assidue, aussi stimulante. Encore et encore, Lucie a continué de m'impressionner, en se colletant aux thèmes pas toujours faciles, pas toujours joyeux, jamais évidents des textes que je lui proposais.

Vous comprendrez alors notre fierté commune de vous offrir maintenant de découvrir sur *What We Share* ce que nous avons concocté dans une totale complicité.

Stanley Péan, écrivain et mélomane

Merci, Stanley, de m'avoir confié des textes si beaux et si inspirants qui m'ont permis d'allier mon âme à la tienne. Notre rencontre tellement riche en mots et en musique me confirme que j'ai eu bien raison de continuer de croire, d'espérer, de rêver et de chanter. Merci aussi à mes musiciens pour cette belle complicité partagée. Ce fut un bonheur et un privilège de retravailler avec vous tous.

Lucie Roy, autrice-compositrice-interprète



I met Lucie Roy completely by chance, one of those happy and fruitful opportunities that life has but a few in store for each of us. In late summer of 2017, she was making a comeback as a singer after being away from the jazz scene for a couple of years, performing at a benefit concert for the Canadian Breast Cancer Foundation, a concert I was asked to promote on my jazz radio program on ICI Musique. I gladly agreed, impressed by the courage demonstrated by this singer-songwriter

who had vowed not to give up in the face of adversity. So impressed in fact that I sent her lyrics for a song that were inspired by my impression of her, "I Don't Want To Go".

Sometime later, I was again moved by the demo recording of what would become the first of a series of tunes born from our work together over the following months. Rarely in my life as a writer have I known such an intense and close collaboration, such a stimulating one. Again and again, Lucie continued to amaze me by grappling with themes that were not always easy, not always cheerful, and never obvious in the lyrics I gave her to set to music.

You can imagine our pride now that *What We Share* is available for you to enjoy.

Stanley Péan, writer and music enthusiast

Thank you, Stanley, for entrusting me with such beautiful and inspiring lyrics that allowed me to combine my soul with yours. Our encounter was so much rich in words and music that it confirmed I was right to continue to believe, to hope, to dream and to sing. Many thanks to my talented musicians for this beautiful shared complicity. It's been such a pleasure and a privilege to work with you all again.

Lucie Roy, singer, songwriter, composer

SONGS

1. But Then You Came Along 4:48
2. I Lost My Heart in Chicago 4:18
3. What We Share 5:22
4. Exquisite 3:25
5. Don't Say You Loved Me 5:20
6. Santiago 5:20
7. Week-End Escapade 4:37
8. Breathe 4:24
9. At Peace 3:32
10. I Don't Scare Easy 3:50
11. Stop Thinking About Her 4:57
12. Song for My Daughter 4:44
13. Is This A Circus or What? 3:14
14. Twilight 4:40
15. Silent Guitar (*for Lady I*) 5:15
16. The Light of The Sun 3:57
17. I Don't Want to Go 4:57
18. All My Lovers Past 5:27
19. Some Other Kind of Blue (*for Wallace Roney and Dawn Jones*) 4:20

All original music and
arrangements: Lucie Roy
All lyrics: Stanley Péan

MUSICIANS

Lucie Roy: vocals, piano, synth bass,
brass, drums, percussions, strings &
synth pads

Daniel Marcoux: double bass
François Couture: acoustic guitar
Louis Larouche: cornet, flugelhorn
& trumpet

Mixing by Lucie Roy
Recording, Final Mix and Mastering
by François Couture – Studio FC
Produced by Lucie Roy
Photographer: Louise Leblanc
Cover art: Maggie Roy



© 2020 What We Share
© 2020 Lucie Roy – © 2020 Stanley Péan
All rights reserved for all countries

Unauthorized duplication, reproduction, translation, total or partial of these works is strictly prohibited
Made in Canada.